



Wochenend-Kurszeit:

Samstag 12 Uhr - 18 Uhr
 Sonntag 11 Uhr - 18 Uhr

Kursgebühr: 105 Euro
 Material: 12 Euro pro kg gebranntes Material

Abend-Kurszeiten:

Dienstag, Mittwoch oder Donnerstag
 19.30 Uhr - 21.30 Uhr

Teilnahme mindestens 2 Monate
 Kosten pro Monat: 60 Euro
 Material: 8 Euro pro kg gebranntes Material

Ort:

KERAMIK-ATELIER GABRIELA HEIN
 Wellritzstr. 55, 65183 Wiesbaden

Hinweise zur Anmeldung

Terminangebote für Wochenendkurse erfolgen telefonisch oder online. Anmeldungen zu vereinbarten Terminen über Telefon oder Internet sind verbindlich! Bei Überbelegung entscheidet die Reihenfolge der eingegangenen Anmeldungen. Kurse, die bis 14 Tage vor Kurstermin mit weniger als 6 Personen belegt sind, behalte ich mir vor abzusagen. In beiden Fällen erhält der Angemeldete seine Anzahlung ohne Abzug zurück.

Teilnahmebedingungen

Die Anmeldung erfolgt mündlich oder schriftlich, und durch Zahlung der Kursgebühr, entweder bar oder per Überweisung auf das Konto:

Nr. 11 11 099 82 bei der Naspa
 BLZ 510 500 15

Die Materialkosten werden beim Abholen der fertigen Arbeiten berechnet.

Rücktrittsbedingungen

Bei Rücktritt innerhalb drei Wochen vor Kurstermin sind 50% der Kursgebühr zu zahlen. Bitte haben Sie Verständnis, daß bei Rücktritt innerhalb der letzten 8 Tage die Gesamtkosten fällig werden.

Kann der freiwerdende Platz von einem nachrückenden Teilnehmer besetzt werden, werden die Kosten bis auf die Bearbeitungsgebühr von 10% zurückerstattet.

Eine Anmeldung beinhaltet die Anerkennung der Teilnahmebedingungen.



Wochenend-Workshops
 und
 Abend-Kurse

www.keramikatelier-hein.de

KERAMIK-ATELIER
 GABRIELA HEIN

TON FORMEN FÜHLEN GESTALTEN



Für kleine Gruppen mit 6 Personen biete ich kreatives Gestalten mit Ton in Kursen an: Die Intensivkurse an Wochenenden und fortlaufende Abendkurse unter der Woche finden in meiner Werkstatt im Zentrum Wiesbadens statt.

Neugierige können ihre ersten Erfahrungen mit Ton sammeln, seine Vorzüge und Tücken kennen lernen und mit einfachen Techniken ihre ersten Werke schaffen. Teilnehmer mit Vorkenntnissen erweitern mit neuen Anregungen und Ideen unter fachkundiger Anleitung ihre Fähigkeiten, um vielleicht auch einmal ein größeres Projekt in Angriff zu nehmen.

Technik und Dekor

Durch verschiedene Aufbautechniken, z.B. Modellieren, Band- und Plattentechnik, können freie Formen, gebrauchstaugliche Gefäße, oder phantasievolle Figuren für Haus und Garten entstehen. Mit meiner Fachkenntnis unterstütze ich die KursteilnehmerInnen darin, eigene Ideen und Wünsche gestalterisch umzusetzen. Ich gebe Tipps und Hilfestellungen zu Dekoration und Oberflächengestaltung der entstandenen Formen. Die Abendkurse beinhalten den Umgang mit den Glasuren.

Einen Platz an der Drehscheibe gibt es nur im Wochenendkurs für jeweils 1 Person. Wer diesen Platz belegen möchte, sollte ausgeprägte Vorkenntnisse mitbringen. (Für die Nachbearbeitung der gedrehten Stücke sollten gegebenenfalls Abendtermine eingeplant werden.)

Werkzeuge und Glasuren

Werkzeuge und vier verschiedenfarbige Töne stehen den KursteilnehmerInnen zur Verfügung. Die bleifreien Glasuren aus eigener Entwicklung werden bei 1240°C im Elektroofen gebrannt, sind wasserdicht und geeignet für die Spülmaschinenreinigung. Das Trocknen, Brennen und Glasieren der Wochenendarbeiten liegt in meiner Hand.

Kontakt

KERAMIK-ATELIER GABRIELA HEIN

Wellritzstr. 55 , 65183 Wiesbaden

Telefon: 0611 / 40 59 50

E-mail: gabriela@keramikatelier-hein.de

www.keramikatelier-hein.de



Gabriela Hein in ihrem Keramik-Atelier



- Ich interessiere mich für Kurse
Bitte informieren Sie mich über Termine
- Ich interessiere mich für Ausstellungen und
bitte um eine Einladung an folgende Adresse:

Name:

Straße:

Wohnort:

Telefon:

e-mail: